

GRUMMAN F6F-3 HELLCAT au 1/16°



montage & photos Charles TONON

Il y a environ un an, un collègue me demanda si je ne voulais pas monter un petit avion en balsa. Curieux de nature et comme j'aime toucher à tout je lui réponds « pourquoi pas ». Il faut dire que je pensais avoir un kit d'avion cacahuète, modèle volant d'une vingtaine de centimètres. Or la bête, (car c'est une bête !) est au 1/16°. il s'agit de l'Hellcat volant (vol circulaire) de la marque GUILLOW'S. L'avion étant monté en grande partie.

L'idée germe:

Immédiatement, à la vue de l'appareil j'ai pensé le réaliser avec toutes les commandes fonctionnelles. Un peu comme les grands., quoi.... Je commençais alors à me renseigner sur la radio commande. J'imaginai l'avion fini mais en y réfléchissant.. et en accumulant la doc (et oui, sans doc pas moyen de réaliser une bête qui fait partie de l'histoire), j'ai trouvé pas mal d'inconvénients.

Avec une télécommande, les mécanismes ne seront pas à l'échelle, faut également prévoir diverses trappes de maintenance, or excepté les ailes, pas moyen d'utiliser la structure pour y cacher ces trappes.. donc exit la RC !

La future réalisation:

La décision est prise, cette machine sera la réplique au plus près de son grand et illustre frère. Donc toutes les commandes mécaniques seront réalisées, quant aux commandes hydrauliques.... là je tricherai un peu, elles seront mécaniques. Peut-être le mécanisme des roues et des volets sera télécommandé, on avisera au fur et à mesure... L'appareil aura donc le côté droit entièrement réalisé et peint. Le côté gauche aura quant à lui, des capots amovibles, le revêtement du poste de pilotage amovible également et le fuselage comportera des arrachés afin de montrer :

- les commandes et radio à l'arrière du poste de pilotage,
- les commandes avant.

La dérive et enfin le train arrière ainsi que la crosse d'appontage seront mobiles. Il aura comme son grand frère, les ailes repliables.

Voilà les bases sont posées, j'espère y arriver.....on verra ça.

Matériaux utilisés:

L'avion étant tout métal je vais en faire de même, il sera recouvert par des plaques d'offset (utilisées en imprimerie). Après divers tests il s'avère que ces plaques se collent impeccablement avec de la colle blanche sur le balsa et de la bonne cyano les maintient sans soucis entre elles.

Le montage:

Ce montage, aux vu de la taille, de la matière et de la finalité devrait bien durer 2 ans, enfin c'est le temps que je me donne. En effet j'aimerais le présenter lors de la prochaine fête de l'air organisée par le «Rêve d'Icare» à Royan, qui aura lieu en Juin 2018.

Cet article aura donc une suite...

Vous pouvez également en suivre la progression pas à pas sur :

<http://www.etape-par-etape.com> catégorie: Modélisme/Maquettisme

(Sur ce site le travail effectué est plus détaillé.)

Quelques définitions:

bord d'attaque: partie avant et arrondie de l'aile

bord de fuite: partie arrière de l'aile

extrados: dessus de l'aile

intrados: dessous de l'aile

saumons: extrémités de l'aile

aileron: surface mobile du bord de fuite qui fait varier la portance

volet: surface mobile sous le bord de fuite pour augmenter la portance

stabilisateur horizontaux: équilibre l'ensemble de l'avion et se trouvent dans la queue

dérive: queue de l'appareil équipé de la gouverne de direction

cadre: couple donnant la forme à l'appareil

lisse: élément allant d'un cadre à l'autre

peau: revêtement de l'avion

Premier travaux:

Après avoir réalisé divers plans à l'échelle et effectué divers essais et tentatives ? les choses sérieuses débutent.

Je commence par les ailes et la dérive, plus facile et pour se faire la main, c'est mieux. La matière utilisée se casse lors des pliages mais avec de l'entraînement je suis arrivé à faire mes arrondis de bord d'attaque. Les rivets sont réalisés grâce à une roue tirée d'une vieille horloge cassée.

Pour avoir des rivets apparents je passe cette roue à l'envers (de la plaque bien entendu), pour les rivets noyés... de l'autre côté. Ensuite petit collage à la colle blanche, le montage définitif se fera plus tard pour le moment je ne réalise que « l'habillage ».

Une fois les ailes réalisées je passe à l'avant du monstre. Je réalise les divers capots, plaque par plaque. Petit collage à la colle blanche car le moteur et une bonne partie de tout ce qui se trouve entre le moteur et le poste de pilotage sera réalisé.

L'avant fini, enfin presque, les diverses lignes de rivets seront réalisés ultérieurement. Je monte bande par bande le fuselage et oui l'original était monté comme cela. Travail assez long mais une fois terminé, le résultat devrait être à la hauteur... Je ne réalise que le rivetage vertical, l'horizontal sera réalisé plus tard car il doit coïncider avec la structure intérieure.

Le poste de pilotage:

Maintenant je monte le poste de pilotage, faut bien débuter par quelque chose, non ? Pour le moment je réalise le manche à balai avec son mécanisme. Les plaques de plastique seront recouvertes de bande d'aluminium autocollant. Attention c'est très fragile et il ne faut

absolument pas maroufler l'alu au niveau des rivets sous peine de les voir disparaître.

Futur travaux:

Je vais continuer par la réalisation des palonniers et de tout l'intérieur du poste de pilotage, puis par l'avant ou l'arrière, on verra bien.....

Conclusion:

Pour l'instant, je m'éclate avec ce montage, j'espère que cela continuera.

A bientôt sur l'un ou l'autre des sites.